



JOËL POZARNIK

De Paris à Caracas, de Caracas à l'éternité



A :: L :: G :: D :: G :: A :: D :: L :: U ::

En votre nom

JOËL POZARNIK



De Paris à Caracas, de Caracas à l'éternité

Phrases et citations du TCF :. Joël Pozarnik

« Le maçon ne peut pas se contenter de répéter qu'il est un Homme libre et de bonnes mœurs. L'acquisition de la vraie Liberté et des vraies Bonnes Habitudes est le résultat de la Voie. L'acquisition des Vertus répond à un processus qui commence dans la Loge et se termine par les actes les plus petits (et parfois les plus grands) et souvent les plus invisibles pour les autres. On ne peut acquérir les Vertus sans une intention Juste, c'est-à-dire une intention uniquement orientée vers la Gloire du G.:A.:D.:L.:U.: Et cela ne peut se faire que grâce à un travail de purification, c'est-à-dire d'unification et d'orientation de notre microcosme, un travail que nous pouvons effectuer dans la Loge et que nous devons compléter à l'extérieur du Temple. »



« Le vrai maçon persévère et rectifie. »



« Celui qui demande à être élevé doit d'abord descendre, celui qui veut élever des Temples à la vertu doit d'abord creuser des cachots pour les vices. »



« L'objectif de l'Initié est d'atteindre la perfection en tant qu'être humain. Pour pouvoir s'élever jusqu'à la pleine réalisation de sa réalité transcendante".



"Dans la Loge, nous apprenons à contrôler notre agressivité, à pardonner la faiblesse humaine, à tolérer et à comprendre la différence, bref, à vivre selon les préceptes maçonniques. Il est vrai que le travail en Loge (...) présente aussi des inconvénients, des dégoûts et des dangers. Nous les connaissons tous. On peut se demander s'ils sont plus importants que les inconvénients et les dangers qui viennent de l'isolement, des risques qui peuvent parfois signifier quitter le Chemin, comme nous l'avons malheureusement constaté dans le passé. »

**Un bref aperçu de l'œuvre et de la vie d'un Maître
sur le chemin du retour d'Hénoch**





René Guenon assure que lorsqu'un être a atteint un état élevé de réintégration en lui-même, il devient une Autorité Spirituelle, qui pourrait bien représenter le "Centre Suprême" d'où a émané toute cette connaissance sacrée, en tant que reflet de la Tradition Unanime ; qu'il a réussi à la réaliser efficacement dans son Être, dans son Cœur.

C'est ainsi que cette classe d'initiés, cette classe d'enseignants habiles et experts en la matière, peut, dans une circonstance donnée, faire revivre une forme traditionnelle particulière dans son état le plus vierge, qui, en raison de la chute de l'homme, a atteint aujourd'hui un état de dégénérescence très avancé. De même, cette autorité spirituelle incarnée peut guider certains êtres qui possèdent les « qualifications » nécessaires à suivre le chemin, ceux qui, en raison de la cause précédemment exposée, ne peuvent entrer dans le chemin initiatique car les formes traditionnelles établies à cet effet ne peuvent plus garantir la communication de l'Influence Spirituelle qu'elles détenaient autrefois.

Ce genre d'« adeptes » de moins en moins visibles (et accessibles) dans le monde environnant, représentent cette « élite » d'âmes qui d'une manière ou d'une autre, forment ce « levain » d'initiés, qui font partie de la même influence spirituelle dont les mêmes voies traditionnelles sont dépositaires et qui garantissent la communication avec les états d'être dits supérieurs. Ils sont donc des véhicules de la tradition, des facilitateurs dans la progression du travail intérieur et des continuateurs réels et efficaces de la chaîne initiatique qui ne doit jamais être rompue.

Quand on parle de cette catégorie d'initiés ou quand les maîtres qui nous ont précédés font référence à cette lignée d'êtres doués de toutes les potentialités qui leur ont permis d'avancer sur le chemin initiatique d'une manière exceptionnelle, c'est presque « automatique » de se souvenir de maîtres de la stature T.:C.:F.: Joël Michel Pozarnik Brenajzin.

Plus connu sous le nom de Joël Pozarnik, il est né à Paris le 2 février 1960. En 1982, remplissant ses obligations militaires envers sa patrie d'origine, il part au Venezuela pour faire partie du corps des coopérants de l'ambassade de France à Caracas. La séduction de cette terre des Caraïbes s'étant emparée de lui pour toujours, il n'abandonnera plus sa nouvelle patrie, à laquelle il tenait de tout son cœur et de toute son âme.



**Vue de l'Avila (Parc national *Waraira Repano*)
depuis le domicile du T.:C.:F.: Joël Pozarnik
Urbanisation Miranda, Caracas - Venezuela**

Les années ont passé pour le T.:C.:F.: Joël Pozarnik et dans sa recherche des sources qui lui permettraient de combler cette soif de connaissance attachée à l'esprit, connue sous le nom de "baptême de Saint-Jean", il rencontrera bientôt celui qui sera son mentor, son guide et son inspirateur sur le Chemin Initiatique : Fermín Vale Amesti (Albanashar Al-Walÿ), son ami, qui le guidera vers la franc-maçonnerie vénézuélienne qui donnait déjà les lumières d'une transformation qui changerait à jamais les signes des temps.

Bientôt, il se distingue dans les Respectables Loges de l'Est de Caracas, la Respectable Loge "*La Fayette*" dont il deviendra le Vénérable Maître et la Respectable Loge "*De Molay* N° 119", occupant entre autres la fonction de Président des Finances. Cette dernière Loge est bénie de l'avoir eu comme l'un de ses membres les plus remarquables et l'un de ses guides spirituels potentiels. Le passage du T.:C.:F.: Joël a laissé une empreinte d'amour et de reconnaissance pour le vrai chemin de l'âme : le chemin traditionnel. Il s'était donné pour tâche d'étudier la doctrine la plus profonde de maîtres comme Fermín Vale Amesti, René Guenon, 'Umar (Philippe Bouet), Martinez de Pasqually, Robert Ambelain, Ibn Arabí, Rumi et beaucoup d'autres adeptes remarquables sur le chemin de la lumière de l'âme.

Le T.:C.:F.: Joël a toujours été un grand admirateur et amoureux de traditions telles que l' "*Al - Tasawwuf*", appelé en Occident "soufisme" et de la *Kabbale*, la voie intime et intérieure de la tradition hébraïque, à laquelle il était lié par **les** liens de sang. Il a toujours ressenti une dévotion particulière pour les voies abrahamiques et les correspondances et analogies qu'elles peuvent avoir avec la Franc-maçonnerie, avec le désir de **faire comprendre** que toutes les voies traditionnelles, quelles qu'elles soient et pour autant qu'elles soient prises au sérieux, avec une discipline profonde et une soumission totale, **si elles** sont multiples dans leurs substances et leurs attributs, **sont** uniques dans leur essence et dans leur finalité, parce **qu'elles mènent toutes** irrémédiablement à l'«Unité Radicale » dont elles émanent.



IHEAL 2017
Le jour qu'il finissait la défense de sa thèse du Doctorat

Pour ces raisons et bien d'autres qu'il nous est impossible de transcrire dans ces pages, le T.:C.:F.: Joël a été l'un des disciples les plus remarquables qui ont travaillé sur la synthèse laissée par le bon maître Fermín Vale, sur ce qu'il a appelé "**Le Retour d'Hénoch ou la Maçonnerie primitive**", qui revient toujours à sa source, à l'endroit même d'où elle jaillit sans cesse et qui garantit l'immortalité à ceux qui parviennent à l'atteindre. Joël avait sans doute déjà bu de ces eaux, quand il est devenu, comme nous l'avions indiqué précédemment, l'un des élèves les plus avancés de cette synthèse laissée par le "Maître de Caracas", titre inventé par son propre disciple.

Souvent un disciple de Joël **évoque** avec un sentiment profond **la** question qu'il a posée à notre maître Pozarnik : pourquoi avez-vous décidé de rester au Venezuela ?, **question à** laquelle il a répondu **du fond de l'âme** et **avec** une grande fermeté : "*parce que j'ai connu Maître Fermín*". Le T.:C.:F.: Joël a toujours eu une idée claire de sa mission sur ce plan et de son rôle dans ce qu'il avait également réussi à dévoiler dans son cœur : "Le Retour d'Hénoch" ou la Maçonnerie primitive ; car derrière cette affirmation se cache un "dévoilement" transcendantal de ce que contiennent les symboles, les rites, les mythes et les légendes sacrées, à découvrir et à vivre par l'initié lui-même, chacun selon ses capacités et ses potentialités contenues sous forme de "qualifications". Joël savait que son maître Fermín l'avait magistralement conduit au seuil de mystères qu'il devait lui-même parcourir avec le signe caractéristique du pèlerin sur son chemin de retour, dont les voyages symboliques et l'*axis mundi* ne sont qu'un reflet extérieur. Le T.:C.:F.: Joël a parcouru ce chemin complexe. Dans ses œuvres, dans sa famille, chez ses frères et ses sœurs, dans les loges où il a vécu sa vie maçonnique, on peut distinguer la présence indélébile de celui qui a été le grand continuateur de cette synthèse et de ce message qui annonce le début d'un processus qui agit comme un reflet du changement d'époque, sous le nom de Franc-maçonnerie primitive au Venezuela, un engagement de foi profonde, d'espérance et de charité, c'est-à-dire d'Amour impersonnel que le maître venu de France a certainement su accomplir.

Ainsi Joël Pozarnik devient-il le dépositaire et le successeur du chemin que Maître Fermín a laissé au moment de son départ vers l'Orient éternel, ce matin-là

dont son disciple le plus aimé se souvient avec une attention particulière, au moment de le voir prosterné dans le fauteuil de son appartement de Chacao, regardant vers l'Avila, cette même montagne qui s'offre à la vue depuis les balcons de l'appartement du T.:C.:F.: Joël à l'Urbanización Miranda de Caracas, sa dernière résidence.

Le T.:C.:F.: Joël a rempli la tâche complexe de poursuivre le travail accompli par son maître au moment de son départ, grâce au développement intérieur qu'il a réalisé au cours de sa vie. C'est ainsi qu'il deviendra bientôt la principale référence pour les maçons du monde entier qui travaillent en étroite collaboration avec Maître Albanashar. Tout cela grâce aux progrès intimes qu'il avait obtenus et à la consécration quasi exclusive que le T.:C.:F.: Joël vouait à l'étude de la voie initiatique. C'est pour ces raisons, et bien d'autres encore, que nous nous souviendrons toujours du T.:C.:F.: Joël comme de celui qui a su maintenir l'ordre et l'harmonie, au moment du regretté départ du Maître de Caracas vers l'Orient Éternel, appelé à poursuivre son travail de réintégration sur un autre plan de l'existence cosmique.

Grâce au T.:C.:F.: Joël Pozarnik en premier lieu et à un groupe très réduit de SS.: et de FF.: qui faisaient part du cercle le plus intime de Maître Fermin, l'œuvre d'Albanashar n'est pas tombée dans l'oubli. L'insistance, la sagesse et la patience du T.:C.:F.: Joël était responsable du maintien et de la surveillance des connaissances pratiques et de la vaste doctrine rédigée par le T.:C.:F.: Fermín, aujourd'hui approfondie au cœur des Loges spéculatives de Caracas où ces maîtres et maîtresses de la tradition demeurent très présents.

Souvent, le passage biblique de Matthieu nous rappelle que "**par leurs œuvres que vous les connaîtrez**" (7,16). Loin de nous donc de nous limiter à évoquer le souvenir de celui qui fut une "lumière" pour la franc-maçonnerie vénézuélienne. Nous ne pouvons poursuivre dans ces pages brèves mais justes en l'honneur de l'un des plus grands initiés qui ait jamais existé en Amérique latine, sans mentionner son œuvre littéraire.

Le T.:C.:F.: Joël avait une facilité à communiquer les états d'être qu'il faut traverser pour parvenir à ce que nous appelons le "Vrai Homme" dans des

stades de connaissance applicables aux initiés dans des démarches tels que la franc-maçonnerie. C'est ainsi qu'il a écrit son "*Œuvre intégrale de purification*", un ouvrage à tirage réduit avec une deuxième édition plus étendue pour toute l'Amérique latine.

Dans cet excellent traité complet sur la Purification, on peut distinguer trois facettes :

- 1) La nécessaire prise de **Conscience** qui doit être effectivement assumée par tout maçon qui souhaite atteindre une réalisation intérieure ;
- 2) L'étude du **Processus Alchimique**, qui commence par la descente dans la Chambre de Réflexion, jusqu'au contact avec le Maître Expert Intérieur que chacun porte potentiellement en lui-même, et ;
- 3) Le **travail intégral de purification** dans les étapes suivantes. La **purification de l'intention**, par la bonne intention comme tension intérieure pour atteindre des états d'être supérieurs ; la **purification de la patience** comme élément nécessaire pour pouvoir parcourir le chemin dans toute son extension, le **rôle de la purification dans la réalisation spirituelle** et la **purification de la volonté**.

On remarque clairement dans son œuvre l'importance que Maître Joël accordait au travail intégral que le Maçon doit faire sur ses vertus, pour ensuite les approfondir et les étendre comme base pour le développement de l'état d' « Adeptes » qui est le couronnement effectif de l'Esprit de l'Être sur la matière, qui sert de base à son travail intime. Le T.:.C.:.F.:. Joël connaissait parfaitement la distinction entre l'œuvre "réelle" et l'œuvre "sacerdotale", car il avait rassemblé dans son être, grâce à un travail acharné, à la fois le couronnement dans l' « *Ars Regia* », et le lien avec les voies des Grands Mystères, accomplissant un travail remarquable dans la voie de l' « Initiation sacerdotale ».

Son "Traité intégral de purification" est une synthèse d'une rare clarté sur la préparation de l'être à la progression de certains mystères à d'autres mystères. Pour cette raison, pour celui qui a des yeux pour le lire, le relire et le rendre efficace dans son cœur, il peut se révéler un véritable passage de la « connaissance » dans le travail que l'initié doit effectuer de manière responsable sur ce plan de manifestation.

Des années plus tard, le T.:C.:F.: Joël a travaillé main dans la main avec celui qui sera son dernier menteur sur le Chemin. Nous parlons du T.:C.:F.: Umar, un maître français qui a parcouru les hauts grades de la franc-maçonnerie et qui, après son parcours sur la voie soufi, a réussi à atteindre un développement profond de la géométrie et de l'arithmétique sacrées ou pythagoriciennes, en tant que composantes de la science de l'âme. Comme il l'avait fait avec les travaux reçus de son maître Fermín, le T.:C.:F.: Joël, a apporté ses précieuses expériences intérieures et de profondes analogies et correspondances dans l'étude des sciences du *Quadrivium*. Ainsi le T.:C.:F.: Joël remplit-il ce qu'il a dit lui-même être la première obligation d'un véritable initié : poursuivre l'œuvre de ses maîtres, la faire sienne dans son cœur et la transmettre autant que possible.

Une autre vue d'Avila (Parc national Waraira Repano) depuis



le balcon du T.:C.:F.: Joël Pozarnik

Urbanisation Miranda, Caracas - Venezuela

C'est ainsi que le T.:C.:F.: Joël Pozarnik dans les dernières années de sa vie, a apporté à ces terres américaines ce développement de la Géométrie Sacrée et a posé les bases de l'étude de l'Arithmétique Sacrée, rarement **abordées et traitées de nos jours** dans les écoles de **mystères de** l'Occident. Joël a parfaitement compris l'importance de la **discipline et de la constance** que tout maçon doit toujours maintenir dans son chemin de reconstruction du soi-disant Temple Intérieur non fait de main d'homme, de la même manière que ses maîtres Fermín et 'Umar l'ont fait dans leur vie, **réussissant** à démontrer à travers leurs traités traditionnels exaltés et profonds, **compris seulement des** âmes pures et **ayant déjà entrepris un travail**, comme ce fut le cas avec notre T.:C.:F.: Joël Pozarnik.

Le T.:C.:F.: Joël était un grand amateur des ordres **de Chevalerie** et du rôle transcendantal qu'ils ont joué à un moment très particulier de l'histoire de l'Occident. Il a toujours prôné l'attitude de service et d'humilité qui **doit** distinguer **tout Chevalier** de l'**Esprit**, celui qui a mené sa Guerre Sainte intérieure, faisant de l'étude et du développement des vertus le blason de chaque chevalier sur son chemin à la recherche du **Saint Graal perdu**.

Dans ce sens, le T.:C.:F.: Joël Pozarnik présente son "**Talk on the Grand Master Jaques de Molay**", dans une **Tenue** d'anniversaire de la T.:R.: L.: "**De Molay N° 119**", en juin 1.999, quelques mois avant le départ de Maître Fermín Vale. Il y souligne l'importance pour l'Occident des transmissions et des **filiations** traditionnelles que des Ordres de Chevalerie **comme** les Templiers **ont** reçues dans leur rôle de gardiens de la Terre Sainte, **et** qui représentait l'initiation chevaleresque, la noblesse de Jacques de Molay en tant que dernier Grand Maître de l'Ordre du Temple et l'héritage templier jusqu'à nos jours. Tout cela a été fait pour que les initiés de tous les temps puissent comprendre l'importance et la valeur profonde de l'étude des "bureaux" comme moyen ou support d'épanouissement intérieur.

De même, face à l'arrivée du XXI^e siècle, le T.:C.:F.: Joël a écrit son ouvrage sur ***La Franc-maçonnerie de tradition : une école de mystères pour le nouveau millénaire ou le retour d'Hénoch***. Maître Joël Pozarnik nous y parle du nouveau millénaire, des temps difficiles que nous traversons en tant que produit du cycle cosmique qui se développe et que nous connaissons sous le nom de *Kali-Yuga*, des risques qui se présentent avec l'issue de *l'âge du fer* comme pseudo-initiation, contre-initiation et contre-tradition ; *l'Âge d'Or* et le rôle de la Franc-maçonnerie de Tradition avant la phase qui apportera la Lumière à l'Occident, au sein de laquelle elle se distingue pour être *l'Arche vivante des Symboles issue* de neuf héritages différents :

- 1) **L'hermétisme** : avec sa doctrine.
- 2) **L'alchimie** : avec sa technique intérieure.
- 3) **Magister Comacini** : avec le symbolisme de la Construction.
- 4) **Collegia Fabrorum** : avec le symbolisme du solstice de Janus
- 5) **Druide** : avec le symbolisme des mots "Pierre" et "Loge".
- 6) **Hébraïque** : avec le symbolisme des Mots Sacrés, des Mots de Passe, du Temple de Salomon et des légendes sacrées parmi d'autres.
- 7) **Chrétien** : avec la terminologie de La Loge de Saint Jean.
- 8) **Rose+Croix**: avec un **titre** de la Maçonnerie écossaise de haut niveau.
- 9) **Ordre du Temple** : avec certains degrés de la franc-maçonnerie écossaise.

Le T.:C.:F.: Joël Pozarnik croyait profondément à la formation maçonnique correcte et sérieuse, quelle que soit l'obédience, l'orientation ou le rite pratiqué, pour autant qu'elle se fasse dans l'Ordre et dans les paramètres doctrinaux qui règlent le symbolisme et la doctrine de notre auguste tradition. Il croyait aussi avec espoir aux nouvelles générations de maçons qui refléteraient le travail accompli par son bon maître Fermín Vale et dont il était lui-même un adepte.

Dans ses travaux, nous pouvons voir un appel à participer activement aux travaux de la Loge. Il a demandé que chaque atelier ait un "**instructeur qualifié**" qui montre par l'exemple et par son **action de présence**, ce que l'autre FF.:. devrait faire : **s'imposer par la qualité**. C'est à cela que le T.:C.:F.: Joël Pozarnik fait référence.

"La Franc-maçonnerie de Tradition doit être imposée par la qualité de chacun de ses membres, qui reflètera la qualité de ses méthodes et de son enseignement. S'imposer par la qualité, c'est regarder moins la paille dans l'œil du voisin, et plus "la poutre dans son propre œil". Ce qui compte, c'est l'effort de chacun de ses membres pour rechercher la Lumière ; ce qui compte, c'est le niveau d'engagement et de transmission de la connaissance, de réalisation spirituelle, de fraternité de chacun de ses membres".

Avec le passage du T.:C.:F.: Joël Pozarnik à l'Orient éternel, le 22 mai 2008, la Franc-maçonnerie non seulement au Venezuela, mais aussi dans le monde entier, perd en apparence et en présence physique un *Supérieur inconnu* ou ce que la tradition initiatique appelle un *Incognito Superior* ; comme il l'est sans doute devenu dans sa vie à l'image et à la ressemblance de son très cher Maître Fermín, et de cette chaîne de grands maîtres et d'instructeurs experts et adroits que le T.:C.:F.: Joël a suivi avec dévotion et amour détaché de toute emprise personnelle.

En conclusion, le T.:C.:F.: Joël représente un des derniers Maîtres Experts visibles, issu d'une chaîne d'Initiés très rarement vue et qui ont réalisé sur ce plan d'existence universelle, cette réintégration intérieure que nous sommes tous appelés à réaliser dans la vie, dans ce pèlerinage constant que nous connaissons comme le chemin initiatique, sinueux par moments, lumineux par moments. Un chemin qui nous offre la voie vers la demeure même de l'être, l'enceinte intérieure, intime, le Temple non fait de main d'homme où se trouve la fontaine de l'éternelle jeunesse, d'où émane le plus pur nectar de la semence sacrée et divine.

Jean dans son évangile 4 : 13, 14 se réfère à Jésus déclarant : « **Mais celui qui boira de l'eau que je lui donnerai n'aura jamais soif, mais l'eau que je lui donnerai deviendra en**

lui une fontaine jaillissante vers la vie éternelle". Nous sommes absolument certains que le T.:C.:F.: Joël Pozarnik, où qu'il soit et quel que soit le plan d'existence auquel a été confiée l'autre partie de son travail intime dans l'accomplissement du Grand Œuvre, n'aura jamais soif ; car il a bu du nectar sacré qui coule comme un ruisseau, de la vigne éternelle de notre Créateur.

Fraternellement et avec beaucoup d'affection pour le T.:C.:F.: Joël Pozarnik,

Ignacio Sánchez López

M.: M .:

Caracas-Vénézuéla